

教育部體育署 105~106 年體育課好好玩
優質體育教材教具甄選作品說明書

參賽組別	<input type="checkbox"/> 教案設計組 <input checked="" type="checkbox"/> 教具設計組
作品名稱	「排」除困難
適用對象	排球初學者
作品用途	輔助學生改善排球低手擊球動作
設計理念與構想	<p>設計理念</p> <p>在教育改革浪聲中，「因材施教」的理念再度提出來，不同於以往的是，現今教改訴求的是-「把每一位學生帶上來」(張新仁，2001)。因此，教育部在推動十二年國民基本教育中為鞏固學生基本學力，建構把關基本學力之檢核機制，藉由評量系統篩選出受輔學生進入補救教學，以確保每一位國民中小學學生之基本學力，並避免國中學生之基本學力因無升學考試而下降(教育部，2015)。補救教學的基本精神應為：盡力使每個學生都能得到最好的照顧。故，其基本精神應隨著時代脈動不斷凸顯其重要性。而其基本上來說是一種「診療教學模式(clinical teaching，也稱臨床教學模式)」，在事先選擇好接受補救教學的對象後，再進行教學。其重點在瞭解學生的學習困難後，精心設計課程內容與慎選教學模式，方能契合學生的個別需求(張新仁，2001)。</p> <p>但是，隨著 21 世紀來臨時，學生家長、教師、甚至是企業領導者、政治家檢視我們的教育現場：我們的孩子準備好了嗎？為了將來的挑戰，我們的孩子需要且能夠做什麼？身在教育現場第一線的我們，是否也能夠突破現場的盲點？然而，這種現象似乎不僅限於我國學生學業的表現上，在以動作技能佔有高比例的「體育課程」中，符合「補救教學」特徵的學生，也逐漸有增加的趨勢。過去，體育課程的核心重點一直聚焦在動作技能的「菁英」系列，但是近年來，有越來越多的運動教育者，期望能透過額外的幫忙，藉此協助學生透過動作的改善，進而增加自我的自信心與成就感，慢慢建構學生在未來的人生旅途中，養成規律運動的習慣。</p> <p>課程設計</p> <p>本校為三個年級各一班的小學校，故體育校本課程整體規畫以主題性課程為主軸，並將閱讀課程逐步性的融入體育課程中。因此，在排球課程的規畫會以「反饋性」為核心，將閱讀技巧融入體育課程，透過學生「書寫思考」的時刻，促使其開始學會一邊思考自己的動作技巧、一邊學習如何從自己的動作所得到的反饋進而修正。</p> <p>在書寫思考的回饋中，筆者發現到學生常常會寫道：在練習「排球低手」擊球時，球常常會打到自己！球的軌跡常常會亂跑！球常常會亂跑…為此，筆者開始思索著該如何協助學生能夠藉由輔助性器材修正排球運動之基本動作-低手對空擊球，讓學生透過安全性輔助器材達到課程目標-穩定的控制球。故，在偶然間，發現校園中有容易取得且又合乎安全性之輔助器材。</p>

操作說明

本教案依據隨手可得器材（軟墊、束帶）為排球課主要學習教具教材，相關製作方法於教具影片有相關說明。

使用方法：

一、剪輯需輔助學生之排球低手對空擊球動作影帶引起學生動機。

二、教師說明排球輔助性器具使用方式。

三、實際操作：

(一)首先讓需輔助學生拿著軟墊，使用低手擊球姿勢並對空擊球約數球。此步驟為提高擊球命中率，讓學生「有感」並強化肌肉記憶並熟悉排球低手對空擊球運動路線。

(二)其次，讓輔助學生綁上束帶，進一步修正低手擊球，藉由教師講解排球低手對空擊球動作時，模擬會發生需修正的擊球路線狀況。

四、藉由排球輔助器，讓學生強化排球低手動作之肌肉記憶。

五、攜帶方便，材料隨手可得，且可於課餘時間自行練習。