

教育部體育署 105~106 年體育課好好玩
優質體育教材教具甄選作品說明書

<p>參賽組別</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>教案設計組 <input type="checkbox"/>教具設計組</p>
<p>作品名稱</p>	<p>排球/高手過招</p>
<p>適用對象</p>	<p>國中一年級</p>
<p>作品用途</p>	<p>體育教學</p>
<p>設計理念與構想</p>	<p>大部分國中體育課程都會將排球運動列為隔網性球類運動的授課項目之一，適合大班級人數多的教學課程。然而，大多數初學習在排球的學習經驗，一開始無法掌握高(低)手傳球動作要領時，因為無法有效控制球，造成撿球時間多於打球時間，再加上擊球姿勢錯誤讓手感到不適，反而造成運動傷害。況且，初學習者練習時因為動作不熟練往往引來同學的嘲弄，對於排球無法留下好的運動經驗及印象，長久下來缺乏參與此運動的自信心便提早放棄練習，以至於到了三年級沒有能力及意願進一步參與排球運動。希望從一年級開始接觸排球運動時，上學期以排球低手傳球為主要教學進度，下學期則是以高手傳球為主要教學進度。課程設計強調 12 年國教核心素養概念，學生從活動中產生「自主行動」的積極態度，運用小組練習來培養「溝通互好」的友善互動，透過健康活力的「社會參與」模式，運用身體素養能力建立正向的動態生活習慣。教學策略則是採取「樂趣化教學」、「合作學習」、「理解式教學」、「分組討論」、「差異化教學」及「多元評量」，結合情境化的生活脈絡及學生經驗，循序漸進的練習方式讓同學產生學習成效，建立正確的技能、知識及態度，並且利用多元的紙筆評量方式，讓同學分析動作要領，促進認知層面的理解能力。學習到排球的基本運動能力，以銜接下個階段的排球進度，逐步加深加廣讓他們對排球產生興趣，不會產生放棄學習的態度，讓每個人都不排斥參與排球運動。</p> <p>本課程構想希望能夠實踐 12 年國教健體領域「自發、互動、共好」的基本教育理念，以學生經驗為出發點，強調先備學習經驗的「整合性」及「銜接性」。多數同學在國小曾經有過軟式排球或沙灘排球的練習經驗，透過教師引導連結各種運動能力，將有助於激發學生產生自主自律的練習意願，運用在實際的排球運動情境。再則，以小組合作的練習策略，增加同學合作互動的機會，觀察傳球動作並適時地給予建議，培養人際社交的溝通能力。最後，利用分組討論策略，讓同學激盪思考「發現答案」，分析高手傳球的動作要領，運用心智能力將動作技能分析轉化，組織成一套動作檢核表，進一步深化到內在思維。</p>

內容概述	<p>本教案的教學項目為排球運動，以高手傳球作為主要教學單元，設計成四節課的教學內容，教學對象為國中一年級第二學期的教學進度，上學期已經完成低手傳球教學，有 8 成的同學都能夠完成原地向上連續 10 次低手傳球，具備排球的基本運動能力。本教案的內容概述如下：</p> <p>一、培養球感及動作醞釀期</p> <p>（一）透過球感練習，建立高手傳球正面形象。</p> <p>（二）互動合作練習，培養觀察友善溝通能力。</p> <p>二、建立動作及動作發展期</p> <p>（一）以高低位姿勢傳球，建立傳球的穩定性。</p> <p>（二）利用反彈球來引導同學進行移動式傳球。</p> <p>三、增進技能及動作成熟期</p> <p>（一）短距離站立連續高手傳球來強化自信心。</p> <p>（二）差異化教學以增加個人自主練習挑戰性。</p> <p>四、認知理解及動作活化期</p> <p>（一）分組討論動作技能，深入理解認知層面。</p> <p>（二）表達分析自我覺察，知行合一評估動作。</p>
------	---