

教學設計：籃球個人能力及團隊攻守策略

—競爭類型運動（陣地攻守）

第五學習階段（高中）

類別	競爭類型運動—陣地攻守
階段	第五階段
名稱	籃球個人能力及團隊攻守策略
主要目標	<ol style="list-style-type: none"> 1.能學會籃球個人運球推進的技術及策略。 2.能理解自己在比賽場上的角色與工作。 3.能理解多打少的概念與優勢，並應用於比賽之中。 4.能在活動中充分與人溝通並發展團隊進攻戰術。
課程大綱	<ol style="list-style-type: none"> 1.我是千里眼(視野訓練) 2.各司其職(進攻隊空手球員訓練) 3.聲東擊西(多打少) 4.S.W.A.T快打部隊(轉換快攻)
撰寫	黃正杰(新北市中和高中)

壹、教學案例

一、單元設計理念說明：略

二、學習目標：

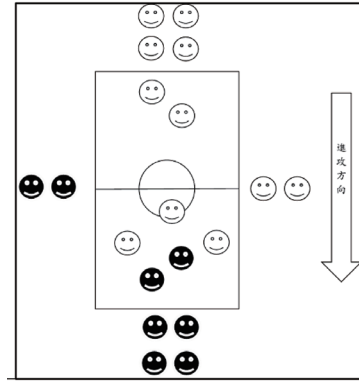
1. 能了解攻守角色的技術及策略，且運用在活動中。
2. 能在比賽中發展團隊攻守戰術。
3. 能積極參與團隊活動與討論。

三、核心素養的展現：略

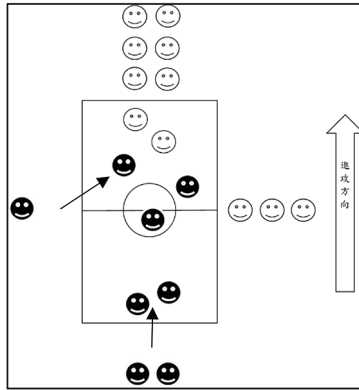
四、教學單元案例：

領域/科目	健康與體育領域		設計者	黃正杰
實施年級	第五學習階段		總節數	4節
單元名稱	籃球個人能力及團隊攻守策略			
學習重點	學習表現	<p>1d-V-1分析各項運動技能原理。</p> <p>1d-V-2評估運動比賽的各項策略。</p> <p>2c-V-1遵守運動規範，展現良好道德情操，並運用於生活當中。</p> <p>2c-V-2展現包容異己，溝通協調的適切人際互動技巧。</p> <p>2d-V-2展現運動鑑賞和評析能力，體驗生活美學。</p> <p>3c-V-1表現全身性的身體控制能力。</p> <p>3c-V-2熟練專項運動技能、創作和展演的技巧。</p> <p>3c-V-3因應不同的運動情境，展現精進與超越個人潛能。</p> <p>3d-V-1熟練運動技術的學習與比賽策略。</p> <p>3d-V-2應用系統思考與後設分析能力，解決各種運動情境的問題。</p> <p>4c-V-2檢討與反省個人的體適能與運動技能水準。</p>	領綱核心素養	<p>健體-U-A2</p> <p>具備系統思考、分析與探索體育健康的素養，深化後設思考，並積極面對挑戰，以解決人生中各種體育與健康問題。</p> <p>健體-U-A3</p> <p>具備規劃、實踐與檢討反省的素養，並以創新的態度與作為，因應新的體育與健康情境或問題。</p> <p>健體-U-C2</p> <p>具備於體育活動和健康生活中，發展適切人際互動關係的素養，並展現包容異己、溝通協調及團隊合作的精神與行動。</p>
	學習內容	Hb-V-1陣地攻守性運動技術綜合應用及團隊戰術。		
議題融入	實質內涵	無		
課程大綱	節次	每節重點		
	1	我是千里眼(視野訓練)		
	2	各司其職(進攻隊空手球員訓練)		
	3	聲東擊西(多打少)		
	4	S.W.A.T快打部隊(轉換快攻)		
教學活動內容及實施方式			學習重點暨核心素養呼應說明	

<p>第 2 節</p>	<p>【各司其職 - 進攻隊空手球員訓練】</p> <p>1.集合點名、學生身體狀況確認(3)</p> <p>2.熱身(5)</p> <p>(1)慢跑400公尺。</p> <p>(2)靜態伸展操10組動作，10秒/組。</p> <p>3.階段一：半場五對五(10)</p> <p>(1)利用半場進行五對五，若得分進攻隊由三分弧頂洗球繼續進攻。</p> <p>(2)場上進行五對五其餘人於場下進行觀察。</p> <p>(3)在場上進攻空手球員進行沒目的(威脅)性的的行為即違例一次(觀察者喊出號碼或姓名)。</p> <p>(4)觀察組登記到進攻球隊違例該分結束後即可與該球員交換身分。</p> <p>(5)違例累計達三次攻守交換。</p> <p>(6)3次攻守交換完成後，進行5分鐘討論。</p> <p>(7)再次進行比賽。</p> <p>4.問題討論：(10)</p> <p>Q：空手球員在場上要做什麼才能讓進攻更有威脅性與效率？</p> <p>5.再次比賽：(5)</p> <p>強調：</p> <p>空手球員於場上可以</p> <p>(1)進行走位為自己創造好的接球進攻位置</p> <p>(2)進行走位吸引防守者為隊友創造好的接球進攻位置</p> <p>(3)為隊友設立掩護</p> <p>(4)準備佔到較好的籃板卡位位置</p> <p>6.階段二：(17)</p> <p>(1)同階段一，只分為兩隊，由防守隊觀察空手球員是否違例，球員不交換。</p> <p>(2)空手球員違例達三次進行攻守交換。</p> <p>(3)計算進攻隊伍得分分數，5次攻守交換完成後，分數較低的隊伍進行20下開合跳。</p>	<p>引導學生對於比賽中會發生的情境進行討論並提出解決辦法(3d-V-2)(2d-V-2)</p> <p>鼓勵學生在比賽不同運動情境中盡力展現自己的能力(3c-V-1、3c-V-2、3c-V-3)</p> <p>(健體-U-A2)</p>
<p>第 3 節</p>	<p>【聲東擊西 - 多打少】</p> <p>1.集合點名、學生身體狀況確認(3)</p> <p>2.熱身(5)</p> <p>(1)慢跑400公尺。</p> <p>(2)靜態伸展操10組動作，10秒/組。</p> <p>3.階段一：半場三打二(10)</p> <p>(1)使用全場場地，兩個半場先設定兩名防守者，剩下的人平均分在中線即兩端邊線。</p> <p>(2)中間有一組😊三人先對其中一半場😞兩人進行進攻，進行三打二。</p>	



(3) 進攻隊 😊 出手後防守者 😬 即轉換成進攻者往另一半場進攻，並於中線延伸線進入一隊友 😬 進行三打二，原進攻隊下場，該側端線上場兩人當防守。



(4) 進攻隊出手的移動至中線延伸線排隊。

4. 問題討論：(9)

Q：

(一) 進攻者如何利用傳導、掩護或吸引創造另一人的完全空檔？

(二) 防守者如何在人數劣勢下利用補位還原進行較好的防守？

5. 再次比賽(5)

強調：利用團隊合作創造空檔，而非利用個人能力單打，對抗後出手。

6. 階段二：半場四打三(9)

與階段一相同，人數調整，但進攻隊出手時，該名球員須為完全空檔，若出手時有防守者正對防守，則於進攻完空檔時，進行5下開合跳。

7. 階段三：半場五打四(9)

與階段二相同，人數調整。

用問題引導學生學會評估策略(1d-V-2)在討論過程中能接受不同的意見並進行溝通協調(2c-V-2)(健體-日U-A3)

(Hb-V-1)

<p>第 4 節</p>	<p>S.W.A.T快打部隊 - 轉換快攻】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.集合點名、學生身體狀況確認(3) 2.熱身(5) <ol style="list-style-type: none"> (1)慢跑400公尺。 (2)靜態伸展操10組動作，10秒/組。 3.階段一：半場三打三(10) <ol style="list-style-type: none"> (1)使用全場場地，一個半場先進行三打三，剩下的人三人一組於中線排隊等待。 (2)進攻組☺️出手後原防守組☹️即成為進攻組攻往對面籃框。 (3)攻守轉換瞬間，防守隊☺️三人由中線進場。 (4)進攻完的☺️即下場移動至中線排隊。 <ol style="list-style-type: none"> 4.問題討論：(9) <p>Q：</p> <ol style="list-style-type: none"> (1)進攻組如何進行有效率的得分？ (2)防守組如何確實的擋住進攻的第一波攻勢？ 5.再次比賽(5) <p>強調：</p> <ol style="list-style-type: none"> (一)進攻組需把握轉換的時間於防守組尚未設定好即進行攻勢創造較佳的出手空間，利用長傳前場快攻或對方對位重複。 (二)防守組需於等待時即確定自己防守的位置或對象。 6.階段二：半場四打四(9) <p>與階段一相同，但進攻隊出手時，該名球員為完全空檔，則防守組於輪替完空檔時，進行5下開合跳。</p> 7.階段三：半場五打五(9) <p>與階段二相同，人數調整。</p> 	<p>提醒學生在比賽使用的技術與比賽策略(3d-V-1)並在比賽中解決各種運動情境的問題(3d-V-2)。</p> <p>在比賽中展現出人際互動、包容異己、溝通協調以及團隊合作(健體-U-C2)</p>
----------------------	---	---