

106-107年十二年國教素養導向體育課程轉化與 教學方法研發工作坊

研發示例：競爭類型運動（陣地攻守）

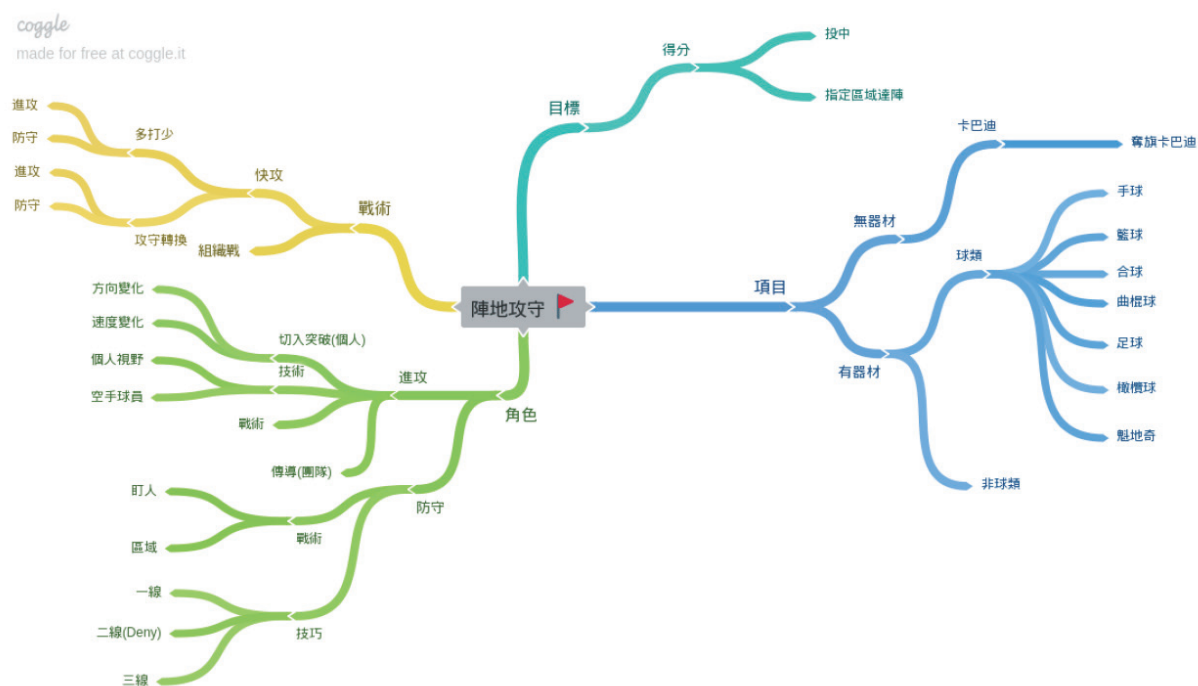
組別：陣地攻守

組長：黃正杰

組員：程汶葦、陳嘉琪、李云好、范富強、王文好、楊幸鈞、黃正杰

壹、課程設計原則與教學理念說明

一、心智概念圖



二、足球

足球屬於挑戰性運動，一般學生對於足球除了動作學習外，較少對於足球進攻與防守概念進行了解與練習，因此小學生對於足球運動較少參與，本教案主要透過幼兒時期的鬼抓人遊戲當中漸進的了解進攻防守概念，進而對足球提高學習興趣及增加足球的知能。

為了使學生能深刻的理解足球運動的基本原理，並有能力將其應用在遊戲或日常生活的情境中，本課程擬結合知識並使用「5E」教學策略，使學生透過遊戲或比賽情境中的問題解決，達到本課程的教學目標。在此設計中主要以12年國教健康與體育領域課程「自

發」、「互動」、「共好」三個層面有不同的學習重點與實踐:在「自發」部分:以學生為主體，教導學生在生活情境中例如鬼抓人，讓小朋友思考在遊戲中有哪些的策略及方法，進一步培養個人擅長項目，提升體適能與運動技能。「互動」部分:強調與人建立適宜的合作方式與人際關係，透過團隊遊戲方式達到與人正向的互動方式。在「共好」部分讓學生理解每一個人都是緊密連結，每個人都需要透過個人與他人或群體良好互動連結，構築更好的共同生活。

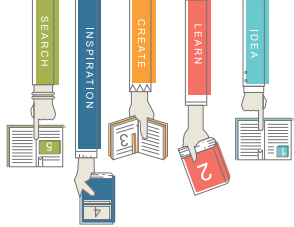
三、籃球

以籃球為基底，進入攻守入侵型運動的領域。希望藉由進攻與防守不同角色的轉換，在扮演每一種角色時能從活動中學習角色特性，並藉由活動加深技術的需求。進攻方面帶入變換方向及速度、切入及傳導、多打少、過人……等進攻觀念及技巧；防守部分則是帶入一線、二線觀念、區域防守，以及攻守角色轉換。

本單元課程設計以「籃球」為主軸，加入其他遊戲元素以活化課程豐富性。籃球為各個學校普遍教學項目之一，也是深受學生喜愛的運動之一，但在班際賽中發現，大部分學生僅能透過一對一單打獨鬥的方式進行得分，卻無法真正發展出籃球運動精髓-合作得分。籃球要透過合作不外乎是「傳球」與「信任隊友」為出發點，建立學生進攻觀念。本單元藉此引導學生思考團結合作與以往單打獨鬥在得分效率上的差異，並且培養學生團隊合作之精神。

四、議題融入

現階段國中小學體育課情境中，總是呈現性別二分且強弱分明的組合狀態下學習，異性及異質地呈現又被刻意劃分，如何設計出簡單方法，讓異性分組又能滿足異質學習的方法，是我目前努力的目標。我將透過各種男女分組策略，促使男女學生都能獲得充分的練習，以達到互相觀摩同時學習動作技能為目的。



貳、課程大綱 (含工作分配)

類別	競爭類型運動—陣地攻守					
適用階段	第一階段		第二階段		第三階段	
單元名稱	鬼抓人		足上神力		卯足全力	
學習目標	透過鬼抓人遊戲，思考與討論來理解足球簡單的進攻防守策略。		運用攻守遊戲，帶入足球基本動作技巧與概念。		建構學生對足球賽的小組合作及空間運用轉換等初步概念，進而發展出足球攻守能力。	
課程大綱	1	鬼抓人I—開放場地變化與速度	1	球感練習-足底停球	1	攻防概念-突破重圍
	2	鬼抓人II—限制場地變化與速度	2	球感練習-盤運球	2	攻防概念-達陣得分
	3	手腳並用攻防I-手腳運用攻防	3	球感練習-傳接球	3	攻防概念-前進最前線
	4	手腳並用攻防II-增加標的物手腳運用攻防	4	攻守遊戲-傳球與射門	4	攻防概念-進攻空地
	5	鬼抓人III—行進方向改變	5	攻守遊戲-小組合作I	5	攻防概念-先馳得點
	6	鬼抓人IV-增加足球進行	6	攻守遊戲-小組合作II	6	攻防概念-王牌快攻手
撰寫成員	程汶葦(新北市榮富國小)		陳嘉琪(新北市新興國小) 李云好(新北市新興國小)		李云好(新北市新興國小) 陳嘉琪(新北市新興國小)	

類別	競爭類型運動—陣地攻守							
適用階段	第四階段		第四階段		第五階段		第五階段	
單元名稱	『輪轉位移概念』 促進異性異質互動 之攻守策略		籃球攻防戰		球類戰術策略應用		籃球個人能力 及團隊攻守策略	
學習目標	將情境化的脈絡整合成一場師生彼此都要完成的任務，透過異性異質分組的方法，讓不同運動脈絡學生能有機會互動且互惠下學習，達到性別平等體育課情境營造下，達到自發、互動、共好的境界。		1.學會籃球進攻及防守角色技術及策略，並實際運用在活動之中。 2.能了解技術的發展以及成因。 3.能在活動中與他人積極對話，並在快速的節奏及不斷的復活中學習包容與接納他人。		1.能在活動中做出傳球、跑位等基本戰術原則。 2.能理解比賽中Give & Go概念，並發展團隊溝通模式。 3.能在比賽中發展團隊進攻戰術，並實際應用於比賽中。(傳球移動、空間、關係…等) 4.能積極融入於團隊中，並培養團隊合作之性情。		1.能了解攻守角色的技術及策略，且運用在活動中。 2.能在比賽中發展團隊攻守戰術。 3.能積極參與團隊活動與討論。	
課程大綱	1	女男互動分組輪轉練習	1	防守I—防守技巧及攻守角色轉換	1	傳球達陣—熟悉場地及比賽基本模式	1	我是千里眼(視野訓練)
	2	2對1戰術練習	2	進攻I—變換速度與方向	2	我是不倒翁—不對等的得分區域規劃，發展人數超載進攻策略。	2	各司其職(進攻隊空手球員訓練)
	3	2對2戰術練習	3	進攻II—過人技巧	3	人人皆是不倒翁—發展球、人的順暢流動。	3	聲東擊西(多打少)
	4	3對2戰術練習	4	進攻III—帶球變換速度與方向	4	傳球Me to We—個人進攻認知發展已逐漸成熟，能選擇適當位置得分。	4	S.W.A.T快打部隊(轉換快攻)
	5	3對3戰術練習	5	進攻IV—快速傳導與切入				
	6	混合性別之半場4對4比賽	6	攻守角色轉換				
			7	防守II—防守概念與區域防守				
撰寫成員	范富強 (新北市大觀國中)		王文好 (桃園市大崙國中)		楊幸鈞 (新北市板橋高中)		黃正杰 (新北市中和高中)	