

教學設計：排球玩很大—競爭類型運動（網牆）

第四學習階段（國中）

類別	競爭類型運動(網牆)
階段	第四階段
名稱	排球玩很大
主要目標	<ol style="list-style-type: none"> 1.能了解排球運動之技能原理與相關規則，並能反思自身動作並發展策略，以改善動作技能。 2.能養成遵守常規，表現出積極正向的學習態度，透過主動參與團隊任務，與他人溝通合作，展現尊重、負責、參與、領導、與關懷他人的個人與社會責任行為。 3.能做低手傳接球、高手托球、發球和扣球等排球技術，並學習充分運用技能於活動中，解決運動相關問題及能發揮團隊合作精神。 4.於活動前能蒐集、應用、分析相關資訊，並擬定比賽或活動的策略計畫，並於活動中能有效執行出個人或團體的任務策略。
課程大綱	<ol style="list-style-type: none"> 1.節奏 I：同心協力(低手傳接球團隊喊聲) 2.空間概念I：攻城掠地(低手傳接球距離、高度、方向) 3.空間概念II：薪火相傳(高手傳接球距離、高度、方向) 4.節奏II：神來一手(高低手傳接球結合運用、團隊喊聲) 5.空間概念III：喜從天降(低手發球、肩上發球之高度、位置) 6.團隊合作I：致命一球(戰術與策略) 7.團隊合作II：黃金傳奇(素養導向) 8.節奏III：殺無赦(扣球與封網) 9.團隊合作III：排球比一比(素養導向)
撰寫	鍾開雲(高雄市岡山國中)

壹、教學案例

一、單元設計理念說明：

透過有效教學策略進行多元化排球遊戲教學，以提升學生團隊合作精神、運動技能與體適能；設計方式藉由遊戲學排球，運用PLAY教學策略和個人與社會責任模式，給予特定任務和目標，引發學生思考，讓學生彼此溝通分析戰術、分配指定任務，進而增進學生學習興趣和動機；在排球運動的遊戲中，強調學生團隊合作的精神及提升動作協調能力，並使學生能具體說明應用排球相關知能。每個孩子的學習方式都不一樣，有些是視覺、有些是聽覺、有些是動覺，老師必須了解每位孩子的特質，給予不同的教學媒介，方能達到

有效教學，使學習更有效果。在活動過程中運用分組合作學習法透過異質分組方式，以學生為主體，創造受尊重和歸屬感的學習環境，不讓孩子失去信心，讓人人都有贏的機會，讓孩子覺得『體育課好好玩』。

二、學習目標：

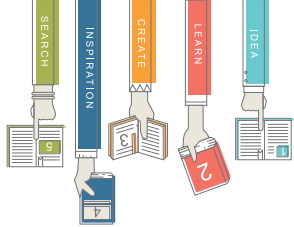
1. 能了解排球運動之技能原理與相關規則，並能反思自身動作並發展策略，以改善動作技能。（Ha-IV-1、1c-IV-1、1d-IV-1、1d-IV-2）
2. 能養成遵守常規，表現出積極正向的學習態度，透過主動參與團隊任務，與他人溝通合作，展現尊重、負責、參與、領導、與關懷他人的個人與社會責任行為。（2c-IV-2、2c-IV-3）
3. 能做低手傳接球、高手托球、發球和扣球等排球技術，並學習充分運用技能於活動中，解決運動相關問題及能發揮團隊合作精神。（3d-IV-3）
4. 於活動前能蒐集、應用、分析相關資訊，並擬定比賽或活動的策略計畫，並於活動中能有效執行出個人或團體的任務策略。（1d-IV-3、3d-IV-2）

三、核心素養的展現：

主要以PLAY教學策略和個人與社會責任模式設計課程，以學生為中心，透過遊戲和競賽方式，引導學生自主學習，思考作戰策略及呈現方式，藉由小組共學分配責任任務，學習在同儕間溝通互動與協調任務，培養尊重他人和團結合作之能力，強化對排球運動之認知、情意、技能和行為等學習表現。（健體-J-A1、健體-J-A2、健體-J-C2）

四、教學單元案例：

領域/科目	健康與體育領域		設計者	鍾開雲
實施年級	第四學習階段		總節數	9節
單元名稱	排球玩很大			
學習重點	學習表現	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。	領綱核心素養	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。



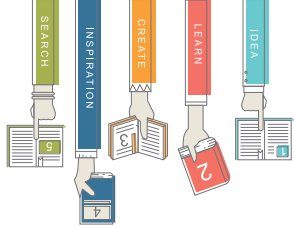
學習重點	學習表現	3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。	領網 核心 素養
	學習內容	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	
議題融入	實質內涵	略	
課程大綱	節次	每節重點	
	1	節奏 I：同心協力(低手傳接球團隊喊聲)	
	2	空間概念I：攻城掠地(低手傳接球距離、高度、方向)	
	3	空間概念II：薪火相傳(高手傳接球距離、高度、方向)	
	4	節奏II：神來一手(高低手傳接球結合運用、團隊喊聲)	
	5	空間概念III：喜從天降(低手發球、肩上發球之高度、位置)	
	6	團隊合作I：致命一球(戰術與策略)	
	7	團隊合作II：黃金傳奇(素養導向)	
	8	節奏III：殺無赦(扣球與封網)	
		9	團隊合作III：排球比一比(素養導向)
教學活動內容及實施方式			學習重點暨核心素養呼應說明
第一節	<p>本節重點：同心協力—低手傳接球</p> <p>人數：30人</p> <p>器材：排球場、哨子、排球15顆、碼錶</p> <p>◎準備活動(13分鐘)：</p> <p>一、器材準備、場地規劃。</p> <p>二、暖身集合點名。</p> <p>三、銜接國小排球低手傳接球課程。</p> <p>四、複習排球運動的起源、排球英文和排球低手傳接球基本動作。</p> <p>◎發展活動(30分鐘)：</p> <p>一、二人世界(複習低手傳接球)</p> <p>(一)個人低手傳接球動作(不拿球)，弓箭步，聽哨音一蹲二上，10組。</p> <p>(二)二人世界I：四排隊型，前後二人一組面對面，一人壓球一人擊球動作，同上步驟，10次後交換(同質性分組男生 V.S 男生、女生 V.S 女生)。</p> <p>(三)二人世界II：同上步驟，壓球者聽到「上」哨音放手接住。</p> <p>(四)二人世界III：同上述組別二人一組，隊型改成二排隊型，一人拋球一人低手擊球給拋球者接住，先短距離1分鐘交換，再長距離1分鐘交換。</p>		<p>透過師生問答方式，喚起學生國小階段對排球低手傳接球技術的認知。(1d-IV-1)</p> <p>藉由分組合作學習，建立和培養學生利他及合群的知能與態度，並在體育活動中相互合作及與人和諧互動的素養。(健體-J-C2)</p>

	<p>二、同心協力(採用PLAY教學策略)</p> <p>一、P：遊戲比賽 遊戲規則： (一)全班分成五組，6人一隊(採異性別異質分組，如3男2女)。 (二)各隊圍成一圓圈，一顆排球。 (三)全隊用低手傳接球方式，不讓球落地，同一人不能連擊二次，且不能同二人一直互傳接球。 (四)全隊計算團隊擊球次數，若落地則球數重新計算。 (五)計時2分鐘，計算團隊最佳擊球次數。(全班練習賽1分鐘)</p> <p>二、L：小組討論戰術焦點 (一)學生提問規則。 (二)概念引導:教師引導學生圍圈小組討論戰術。 1.怎樣可以增加團隊最佳擊球次數? 2.人員位置? 3.欲擊球者喊聲? 4.擊球者球的弧度、距離、位置、高度、力量、方向?</p> <p>三、A：返回比賽評估 (一)正式競賽，最後計算各組之最佳擊球次數。 (二)進行戰術驗證。 (三)確認戰術或修正計畫。</p> <p>四、Y：反思分享 (一)請獲勝隊伍分享為什麼能致勝? (二)低手傳接球的要領? (三)低手傳接球平時可如何練習，增加自身技術? (四)低手傳接球二人小組優異同學示範。</p> <p>◎結束活動(2分鐘)： 一、教師檢討與講評。 二、提示下次課程重點與相關事項。 三、歡呼解散、指導點收器材。</p>	<p>藉由「同心協力」遊戲，讓學生展現團隊合作精神，表現利他合群的態度。(2c-IV-2)</p> <p>透過遊戲情境使學生理解體育競賽情境的全貌，並做獨立思考與分析，進而運用適當的策略，處理與解決情境問題。(健體-J-A2)</p> <p>透過小組討論，引起團體思考，培養問題解決能力和團隊合作默契。(3d-IV-3)</p> <p>表現積極正向的學習態度，執行小組討論的各種策略。(1d-IV-3、2c-IV-3、3d-IV-2)</p> <p>邀請獲勝隊伍分享致勝的關鍵、透過學生具體說明低手傳接球技術要領與思考自身如何平時練習，增加技術。(1d-IV-2、4c-IV-3)</p>
<p>第 二 節</p>	<p>本節重點：攻城掠地—低手傳接球 人數：30人 器材：排球場、哨子、排球15顆、巧拼20片、角標30個、碼錶 ◎準備活動(12分鐘)： 一、器材準備、場地規劃。 二、暖身集合點名。</p>	<p>藉由複習排球低手傳接球，讓學生自由選擇難度(初級版、進階版)以展現自我運動潛能並積極實踐。(健體-J-A1)</p>



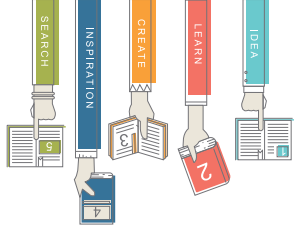
	<p>三、提示今日課程內容—複習低手傳接球。</p> <p>四、複習排球低手傳接球：如第一節課二人世界 III。若有能力較強的組別，可以做進階版(雙人低手傳接球練習)。</p> <p>◎攻城掠地(採用PLAY教學策略)(30分鐘)</p> <p>一、P：遊戲比賽</p> <p>遊戲規則：</p> <p>(一)全班分成二隊，15人一隊(採單雙數號分組)。</p> <p>(二)各隊先將巧拼(土地)與圓盤角標(城堡)平均舖於敵隊場地內。</p> <p>(三)兩人為一組(落單者可3人)，輪流拋傳球搶巧拼(土地)和圓盤角標(城堡)，傳球成功者帶回巧拼或角標後互換位置，最後數量多者為勝。</p> <p>(四)手接版先玩一次，計時1分鐘。</p> <p>二、L：小組討論戰術焦點</p> <p>(一)學生提問規則。</p> <p>(二)概念引導:教師引導學生圍圈小組討論戰術。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.二人一組，是否需改變? 2.低手擊球技能精熟組別是否先跑至最遠端擊球? 3.低手接球的技巧? 4.拋球者球的弧度、距離、位置、高度? 5.擊球者球的弧度、距離、位置、高度、力量? <p>三、A：返回比賽評估</p> <p>(一)正式競賽，最後計算各隊攻城掠地之數量。</p> <p>(二)進行戰術驗證。</p> <p>(三)確認戰術或修正計畫。</p> <p>四、Y：反思分享</p> <p>(一)請獲勝隊伍分享為什麼能致勝?</p> <p>(二)請落敗隊伍分享為什麼會落敗?</p> <p>(三)二人小組搭配，技巧有哪些?</p> <p>(四)低手傳接球的要領?</p> <p>註：遊戲進階---巧拼(土地)2分和圓盤角標(城堡)1分，敵隊可自行設計擺放位置。</p> <p>◎結束活動(3分鐘)：</p> <ol style="list-style-type: none"> 一、教師檢討與講評。 二、提示下次課程重點與相關事項。 三、歡呼解散、指導點收器材。 	<p>藉由「攻城掠地」遊戲，讓學生展現團隊合作精神，表現利他合群的態度。(2c-IV-2)</p> <p>透過小組討論，引起團體思考對戰策略，培養問題解決能力和團隊合作默契。(3d-IV-3)</p> <p>表現積極正向的學習態度，執行小組討論的各種策略。(1d-IV-3、2c-IV-3、3d-IV-2)</p> <p>邀請獲勝隊伍分享致勝的關鍵、請落敗隊伍反思失敗原因。(1d-IV-2)</p>
<p>第三節</p>	<p>本節重點：薪火相傳—高手傳接球(托球)</p> <p>人數：30人</p> <p>器材：排球場、哨子、排球15顆、碼錶</p> <p>◎準備活動(12分鐘)：</p> <ol style="list-style-type: none"> 一、器材準備、場地規劃。 	

<p>二、暖身集合點名。</p> <p>三、提示今日課程內容。</p> <p>四、動態體適能：A.全面啟動：運用排球場線做折返跑。B.123 木頭人：運用哨音引導學生先動腳再做低手動作，最後跑至網前雙腳垂直跳躍做封網動作。</p> <p>◎發展活動(30分鐘)：</p> <p>一、二人世界(複習高手傳接球)</p> <p>(一)個人高手傳接球動作(不拿球)，弓箭步或與肩同寬，聽哨音一雙手屈肘置於額頭前方「御飯糰」(八字)、二手伸臂向上，10組。</p> <p>(二)二人世界I:四排隊型，前後二人一組面對面，一人站立扶球一人坐著送球動作，同上步驟，10次後交換(同質性分組男生 V.S 男生、女生 V.S 女生)。</p> <p>(三)二人世界II:同上步驟，站立者退後，送球者聽到哨音自拋後高手傳球出去給站立者；站立者接球後把球滾回給坐地者。</p> <p>(四)二人世界III:同上述組別二人一組，隊型改成二排隊型，一人拋球一人高手托球給拋球者接住，先短距離1分鐘交換，再長距離1分鐘交換。</p> <p>二、薪火相傳(採用PLAY教學策略)</p> <p>一、P：遊戲比賽</p> <p>遊戲規則：</p> <p>(一)全班分成二隊，15人一隊(採單雙數號分組)。</p> <p>(二)全隊平均分至於排球網二側，倆倆隔網面對面，將球依序用高手托球方式將球從球柱甲端傳至乙端。</p> <p>(三)全隊每人每顆球只能觸球一次，觸球後球須過球網。</p> <p>(四)競賽期間球若落地或未符合資格，此球須重回甲端重新計算。</p> <p>(五)計時3分鐘，最後計算球數，球數多者獲勝。</p> <p>二、L：小組討論戰術焦點</p> <p>(一)概念引導:教師喊暫停，引導學生圍圈小組討論戰術。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.怎樣比較容易得分致勝? 2.一開始上場15個人的站位? 3.技巧為何? 4.最後一位同學只接球? Who? <p>三、A：返回比賽評估</p> <p>(一)進行戰術驗證。</p> <p>(二)確認戰術或修正計畫。</p>	<p>藉由「薪火相傳」遊戲，讓學生展現團隊合作精神，表現利他合群的態度。(2c-IV-2)</p> <p>透過小組討論，引起團體思考對戰策略，培養問題解決能力和團隊合作默契。(3d-IV-3)</p> <p>表現積極正向的學習態度，執行小組討論的各種策略。(1d-IV-3、2c-IV-3、3d-IV-2)</p>
--	---



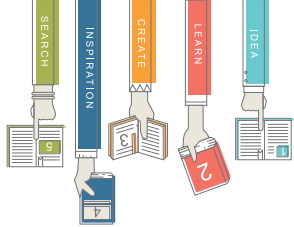
	<p>四、Y：反思分享</p> <p>(一)請獲勝隊伍分享為什麼能保持不敗之地? (二)高手托球的要領? (三)高手托球平時可如何練習，增加自身技術? ◎結束活動(3分鐘)： 一、教師檢討與講評。 二、提示下次課程重點與相關事項。 三、歡呼解散、指導點收器材。</p>	<p>邀請獲勝隊伍分享致勝的關鍵、透過學生具體說明高手托球技術要領與思考自身如何平時練習，增加技術。(1d-IV-2、4c-IV-3)</p>
<p>第 四 節</p>	<p>本節重點：神來一手—高低手傳接球結合運用 人數：30人 器材：排球場、哨子、排球15顆、碼錶</p> <p>◎準備活動(15分鐘)： 一、器材準備、場地規劃。 二、暖身集合點名。 三、提示今日課程內容。 四、動態體適能：A.全面啟動：運用排球場線做折返跑。B.123木頭人：B-1運用哨音引導學生先動腳再做低手動作，最後跑至網前雙腳垂直跳躍做封網動作。B-2運用哨音引導學生先動腳再做高手動作，最後跑至網前雙腳垂直跳躍做扣球動作。</p> <p>◎發展活動(30分鐘)： 一、單兵任務：二人一組一顆球，一個是A、另一位是B。A先進行1分鐘對空低手傳接球，再換B低手1分鐘；之後A進行1分鐘對空高手傳接球，再換B高手1分鐘；循環2次。 二、二人世：二人一組，隊型二排隊型，二人互練高低手傳接球，先短距離1分鐘交換，再長距離1分鐘交換。 三、神來一手(採用PLAY教學策略)</p> <p>一、P：遊戲比賽 遊戲規則： (一)全班分成五組，6人一隊(採異性別異質分組，如3男2女)。 (二)各隊圍成一圓圈，圓形中間有一名舉球員，一顆排球。 (三)全隊用高低手傳接球方式，不讓球落地，同一人不能連擊二次，且不能同二人一直互傳接球，傳球一次1分。 (四)舉球員可舉球可撥球，一次為2分。 (五)全隊計算團隊擊球分數，若球落地，分數可累計。 (六)計時2分鐘，計算團隊最佳擊球分數。(全班練習賽1分鐘)</p>	<p>藉由「神來一手」遊戲，讓學生展現團隊合作精神，表現利他合群的態度。(2c-IV-2)</p>

	<p>二、L：小組討論戰術焦點</p> <p>(一)學生提問規則。</p> <p>(二)概念引導:教師引導學生圍圈小組討論戰術。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.怎樣可以增加團隊擊球分數? 2.人員位置? 3.欲擊球者喊聲? 4.擊球者球的弧度、距離、位置、高度、力量、方向? 5.如何把球給舉球員增加分數?低手或高手? 6.舉球員由誰擔任?為什麼? <p>三、A：返回比賽評估</p> <p>(一)正式競賽，最後計算各組之擊球分數。</p> <p>(二)進行戰術驗證。</p> <p>(三)確認戰術或修正計畫。</p> <p>四、Y：反思分享</p> <p>(一)請獲勝隊伍分享為什麼能致勝?</p> <p>(二)高手托球和低手傳接球有什麼不一樣?</p> <p>(三)高手托球和低手傳接球有哪些優缺點?</p> <p>◎結束活動(3分鐘)：</p> <ol style="list-style-type: none"> 一、教師檢討與講評。 二、提示下次課程重點與相關事項。 三、歡呼解散、指導點收器材。 	<p>透過小組討論，引起團體思考對戰策略，培養問題解決能力和團隊合作默契。(3d-IV-3)</p> <p>表現積極正向的學習態度，執行小組討論的各種策略。(1d-IV-3、2c-IV-3、3d-IV-2)</p> <p>邀請獲勝隊伍分享致勝的關鍵、透過學生具體分辨低手傳接球和高手托球技術之不同、要領與思考出手時機。(1d-IV-1、1d-IV-2、4c-IV-3)</p>
<p>第五節</p>	<p>本節重點：喜從天降—發球</p> <p>人數：30人</p> <p>器材：排球場、哨子、排球15顆、計分紙、計分牌</p> <p>◎準備活動(10分鐘)：</p> <ol style="list-style-type: none"> 一、器材準備、場地規劃。 二、暖身集合點名。 三、提示今日課程內容。 <p>◎發展活動(33分鐘)：</p> <p>一、排球低手發球：</p> <p>(一)全班四排隊型，教師說明基本動作姿勢(以慣用手右手為例)，左腳在前右腳在後成弓箭步、左手假裝持球、右手做擊球動作，聽哨音一屈膝二轉腰用力擊球(先做空揮)。</p> <p>(二)到排球場，一、三排一側，二、四排在對側，先第一排發球、第二排撿球；再第三排發球、第四排撿球，之後從對側反之發回。</p> <p>二、排球肩上發球：</p> <p>(一)教師至第一、三排說明基本動作姿勢(以慣用手右手為例)，左手抱球置於腹部，右手聽哨音擊球，教師目視擊球位置是否正確、姿勢動作是否正確。</p>	<p>藉由傳統式體育教學法，讓學生清楚明瞭低手發球和肩上發球之運動技能原理。(1d-IV-1、3c-IV-1)</p>



	<p>(二)左腳在前右腳在後，左手持球、右手假裝擊球，聽哨音一預備二轉腰假裝擊球(先做空揮)。</p> <p>(三)先第一排發球、第二排撿球；再第三排發球、第四排撿球；之後教師至對側，重覆上述(二)指導二、四排，反之發回。</p> <p>三、喜從天降： 遊戲規則：</p> <p>(一)全班分成五組，6人一隊(採異性別異質分組，如3男2女)。</p> <p>(二)各隊派二名發球員。</p> <p>(三)每名發球員可發5球(高手2分、低手1分，球未過不給分)。</p> <p>(四)各隊輪流發球(前10球計分，第11球後不計分)。</p> <p>(五)各隊輪流接發球10球，接發球依照排球競賽規則，1次成功傳球1分，球過網2分。</p> <p>(六)最後計算團隊發球和接發球總分數(如附件一計分紙)。</p> <p>◎結束活動(2分鐘)：</p> <p>一、教師檢討與講評。</p> <p>二、提示下次課程重點與相關事項。</p> <p>三、歡呼解散、指導點收器材。</p>	<p>透過發球和接發球遊戲，引導學生思考與分析，設法解決運動情境並展現自信、勇於挑戰的學習態度。(2c-IV-3、3d-IV-3)</p>
<p>第六節</p>	<p>本節重點：致命一球—小組合作(戰術與策略)</p> <p>人數：30人</p> <p>器材：排球場、哨子、排球15顆</p> <p>◎準備活動(18分鐘)：</p> <p>一、器材準備、場地規劃。</p> <p>二、集合點名。</p> <p>三、提示今日課程內容。</p> <p>四、複習排球低高手發球：全班四排隊型，二、四排在對側，先第一排發球、第二排撿球；再第三排發球、第四排撿球，之後從對側反之發回。</p> <p>五、二合一練習：高低手傳接球隔網練習，由第二、四排派四位同學隔網拋球(其餘同學撿球給做球者)，第一、三排同學排成四列擊球，分別為低手、高手、低手、高手擊球完後跑動至下一列。</p> <p>◎致命一球(25分鐘)(採用PLAY教學策略)</p> <p>一、P：遊戲比賽</p> <p>遊戲規則：</p> <p>(一)全班分成五組，六人一組(教師先備課，參考第一、四、五節課分組，學生能力微調，異質性分組)。</p> <p>(二)衛冕組在教師的右手邊、挑戰組在左手邊，其</p>	<p>藉由「致命一球」遊戲，讓學生展現團隊合作精神，表現利他合群的態度。(2c-IV-2)</p>

	<p>餘三組在挑戰組後方等待；由挑戰組先發球，挑戰組若成功得分，即可登上衛冕者寶座，衛冕組則需跑回至挑戰區等待下次進攻。</p> <p>二、L：小組討論戰術焦點</p> <p>(一)概念引導：教師喊暫停，引導學生圍圈小組討論戰術。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.怎樣比較容易得分致勝? 2.一開始上場六個人的站位?哪個位置比較會接發球? 3.是否要舉球攻擊或低手一球過? <p>三、A：返回比賽評估</p> <p>(一)進行戰術驗證。</p> <p>(二)確認戰術或修正計畫。</p> <p>四、Y：反思分享</p> <p>(一)請衛冕區組別分享為什麼能保持不敗之地?</p> <p>(二)大家覺得排球競賽最重要的是什麼技術?</p> <p>(三)排球競賽次要是需要什麼技術?</p> <p>(四)排球除了發球很重要外，接發球重要嗎?為什麼?</p> <p>(五)用什麼方式接發球比較穩?</p> <p>註：若學生能力未及，輪轉太快，分數可調整為搶3分遊戲。</p> <p>◎結束活動(2分鐘)：</p> <ol style="list-style-type: none"> 一、教師檢討與講評。 二、提示下次課程重點與相關事項。 三、歡呼解散、指導點收器材。 	<p>透過小組討論，引起團體思考對戰策略，培養問題解決能力和團隊合作默契。(3d-IV-3)</p> <p>表現積極正向的學習態度，執行小組討論的各種策略。(1d-IV-3、2c-IV-3、3d-IV-2)</p> <p>邀請衛冕隊伍分享致勝的關鍵、引發學生思考排球競賽的基礎原理和規則特性。(1c-IV-1、1d-IV-2、4c-IV-3)</p>
第七節	<p>本節重點：黃金傳奇—素養導向(跨域學習)</p> <p>人數：30人</p> <p>器材：排球場、哨子、排球15顆、粉筆、皮尺、直尺、5個軟性白板、1個白板架、5張A3任務紙、彩色筆1盒</p> <p>◎準備活動(12分鐘)：</p> <ol style="list-style-type: none"> 一、器材準備、場地規劃。 二、集合點名。 三、提示今日課程內容。 四、複習排球低高手發球：全班四排隊型，二、四排在對側，先第一排發球、第二排撿球；再第三排發球、第四排撿球，之後從對側反之發回。 <p>◎黃金傳奇(30分鐘)(採用個人與社會責任模式)</p> <p>一、選擇任務</p> <ol style="list-style-type: none"> (一)全班分成五組，六人一組(同第六節課分組)。 (二)教師準備五個學習任務，請隊長出列，猜拳依序抽任務。 	<p>藉由分組合作學習，建立和培養學生利他及合群的知能與態度，並在體育活動中相互合作及與人和諧互動的素養。(健體-J-C2)</p>



(三)五個學習任務參考如下：(如附件二)

- 1.大家都知道排球發球為致勝的關鍵，其落點為何處最好?請現場繪製排球發球九宮格(標記得分)並寫出三點設計說明。
- 2.大家都知道排球發球為致勝的關鍵，其方式有低手發球、肩上發球和跳發。試繪製出此三方式發球後(請用不同顏色色筆)的路徑與弧線並寫出其優缺點。
- 3.大家都知道排球發球為致勝的關鍵，其動作連續性相當重要。試繪製或表演展現出排球低手發球動作演進圖並寫出三點發球要領。
- 4.大家都知道排球發球為致勝的關鍵，其動作連續性相當重要。試繪製或表演展現出排球肩上發球動作演進圖並寫出三點發球要領。
- 5.要學好排球，要先了解它的場地。試依照比例尺繪製出排球場的長寬高並標記場地尺寸單位。

二、任務分工

(一)教師引導小組圍圈分工合作。

- 1.集體討論九宮格配置分數、誰負責畫、誰負責寫設計原因、誰負責測試、誰負責出來說明?
- 2.集體討論三種發球方式擊球位置與弧線、誰負責畫、誰負責寫優缺點、誰負責出來說明?
- 3.集體討論低手發球的演進圖、誰負責畫或展現、誰負責寫要領、誰負責出來說明?
- 4.集體討論肩上發球的演進圖、誰負責畫或展現、誰負責寫要領、誰負責出來說明?
- 5.集體討論任務分工、誰負責畫、誰負責去測量、誰負責出來說明?

三、任務展現與說明

(一)各組代表出列說明任務和內容。

(二)同學回饋與提問。

四、驗證時刻

- (一)依照第一組所繪製的排球九宮格，進行分組競賽。
- (二)發球競賽規則：每組每人發一顆球，最後計算小組總分。
- (三)最高分小隊為優勝隊伍，每人加今日平時成績20分。

註：若驗證時刻的時間不足全班實作，可調整為各隊派一名同學代表參賽。

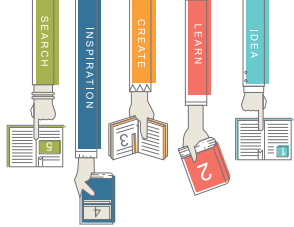
◎結束活動(3分鐘)：

- 一、教師檢討與講評。
- 二、提示下次課程重點與相關事項。
- 三、歡呼解散、指導點收器材。

透過學習任務的執行過程，培養學生做任務分工、團隊溝通協調、思考分析，解決問題。(1c-IV-1、2c-IV-2、3d-IV-

3)

<p>第八節</p>	<p>本節重點：殺無赦—扣球與封網</p> <p>人數：30人</p> <p>器材：排球場、哨子、排球15顆</p> <p>◎準備活動(15分鐘)：</p> <p>一、器材準備、場地規劃。</p> <p>二、集合點名。</p> <p>三、提示今日課程內容。</p> <p>四、動態體適能-A.全面啟動：運用排球場線做折返跑。B.123木頭人：B-1運用哨音引導學生先動腳再做低手動作，最後跑至網前雙腳垂直跳躍做封網動作。B-2運用哨音引導學生先動腳再做高手動作，最後跑至網前雙腳垂直跳躍做扣球動作。C.封網跳：依性別分成二大組，找身高類似的同學隔網面對面，聽哨音垂直上跳和對方互拍手，男生組先做20下後，換女生組。</p> <p>◎發展活動(28分鐘)：</p> <p>一、原地拍球：</p> <p>(一)全班四排隊型，教師說明基本動作姿勢，原地鞭球。</p> <p>(二)一、二排一組，二、四排一組，先第一排、第三排原地個人拍球(鞭球)；再交換二四排鞭球。</p> <p>二、二人世界-扣球彈地：</p> <p>(一)同上組別，二人取適當距離，甲自拋球後向前扣球彈地起給乙生接住。</p> <p>(二)乙生同(一)步驟給甲生。</p> <p>三、扣球隔網練習：</p> <p>(一)到排球場，一、三排一側，二、四排在對側，先一三排練習扣球(由二四排派三名同學負責做球，在同側垂直上拋球)分成三排輪流、二四排負責在對側撿球後滾回給一、三排同學。</p> <p>(二)二四排可派同學練習封網動作。</p> <p>(三)一三排和二四排交換。</p> <p>四、三合一練習：</p> <p>(一)同上組別，做球同學至對側，隔網拋球，甲排做低手擊球後至乙排做托球、至丙排做扣球。</p> <p>(二)一三排和二四排交換。</p> <p>◎結束活動(2分鐘)：</p> <p>一、教師檢討與講評。</p> <p>二、提示下次課程重點與相關事項。</p> <p>三、歡呼解散、指導點收器材。</p>	<p>透過扣球的教學活動，以漸進式的教學方式讓學生逐步建構運動技能，自我精進排球技能。(1d-IV-1、3c-IV-1)</p>
------------	---	--



<p>第九節</p>	<p>本節重點：排球比一比—裁判手勢與規則</p> <p>人數：30人</p> <p>器材：排球場、哨子、排球15顆、碼錶、任務卡、手勢看板</p> <p>◎準備活動(10分鐘)：</p> <p>一、器材準備、場地規劃。</p> <p>二、暖身集合點名。</p> <p>三、提示今日課程內容。</p> <p>◎排球比一比(33分鐘)(採用個人與社會責任模式)</p> <p>一、選擇任務(如附件三)</p> <p>(一)全班分成五組，六人一組(同第六節課分組)。</p> <p>(二)教師準備五個學習任務，請隊長出列，猜拳依序抽任務。</p> <p>(三)五個學習任務參考如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.指示發球、越中線、四擊。 2.界內球、持球、公正球。 3.界外球、二連擊、輪轉錯誤。 4.觸球出界、越網擊球、暫停。 5.觸網/發球未過網、後排攻擊犯規、換場。 <p>二、任務分工</p> <p>(一)教師引導小組圍圈分工合作。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.二人一小組，選一個裁判手勢。 2.一人負責比、一人負責說明。 <p>三、任務展現與說明</p> <p>(一)各組展示說明前，教師先提示等下的分組遊戲與說明相關，需仔細聆聽。</p> <p>(二)同學發表完後，回收任務小卡。</p> <p>(三)教師依展示表現，排定Matching Game競賽優先順序。</p> <p>四、驗證時刻</p> <p>(一)進行分組競賽---Matching Game接力賽。</p> <p>(二)競賽規則：每隊依據任務小卡上之裁判手勢和說明，依序配對黏貼至看板上，計時5分鐘。</p> <p>(三)手勢和說明相符應的始得一分。</p> <p>(四)分數最高組別為勝，每人可加平時成績20分。</p> <p>(五)若同分數組別，則以完成時間最短秒數為勝。</p> <p>◎結束活動(2分鐘)：</p> <p>一、教師檢討與講評。</p> <p>二、提示下次課程重點與相關事項。</p> <p>三、歡呼解散、指導點收器材。</p>	<p>運用「個人與社會責任模式」教學策略讓學生自行分配學習任務，讓人人皆有學習工作，培養個人負責任的態度完成小組工作。(1c-IV-1、2c-IV-2)</p> <p>藉由Matching Game競賽讓學生透過思考、小組討論自行設計排列接力順序，以完成目標期待。(1d-IV-3、2c-IV-2、2c-IV-3、3c-IV-2、3c-IV-3)</p>
------------	--	---

參考資料

1. 高雄市中芸國中何俊儀老師提供「攻城掠地」遊戲。
2. 「排球筆記」：<http://volleyball.biji.co/index.php?q=news&act=info&id=495>
3. 「排球裁判員法定手勢圖解」：https://www.google.com.tw/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=10&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwjz_L-Iz_PcAhWJF4gKHfVM-ChoQFjAJegQIBRAC&url=https%3A%2F%2Fweb.tchcvs.tc.edu.tw%2Fischool%2Fresources%2FWID_23_1_c336c972a5074c0ef0199ecb7b9115aa0d7f313a%2F-CLS_23_1_29cd8114339df3eb944bbd9b9802098a49293666%2F66652e9f07d0e6c-95587a3450d757840.doc&usg=AOvVaw1r6NZJKziW3PuKLBguDhH0
4. 「免費圖庫」：<https://www.shutterstock.com/zh/>