

主題二：

素養導向體育教學與評量示例：

網/牆性球類運動—排球

主持人：國立嘉義大學 陳昭宇助理教授

主講者：臺中市南屯國小 吳沐馨主任

臺中市塗城國小 林士凱組長

臺南市後甲國中 黃建松主任

新北市中和高中 黃正杰教師

課程內容



核心任務架構之分期學習目標(2020.07.22版)

主要教材	基礎期 Fundamental	入門期 Introduction	發展期 Development	轉換期 Intermediate	精熟期 advanced
排球 發球	能在遊戲中，以各種拋擲、拍球動作將球送到對場。	能在遊戲或修改式比賽中，能以單手揮擊的方式將球拍/擊至對場。	能在修改式比賽中以低手發球將球發至後場或防守的空檔(落點遠近之控制)。	能在修改式或正式比賽中，利用低手或肩上發球的動作來發出具有威脅性的球，如：添加力量或旋轉、使球發到有利位置。	能在正式比賽中以肩上發球動作來控制球體的力道與旋轉(平擊、上旋、漂浮)，增加對手接發球的難度。 依比賽情勢調度上下場的人員，組織較有利的發球攻勢。

一、術科課程主題：小學組一排球發球（發展期）

二、設計者：黃志成老師 臺北市明湖國小

三、單元學習目標與核心問題設定

學習重點	學習表現	1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和 防守策略。 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。	教材 核心 問題	如何發出有威脅性的發球？ 1. 如何成功過網？ 2. 如何提高對球體的控制？ 3. 什麼樣的落點/球種會增加接發球的困難度？ 4. 如何利用方向、遠近(落點)的變化來增加發球威脅性？
	學習內容	Ha-III-1 網牆性 球類 運動基本動作及基礎戰術。		
核心素養	健體-E-A2、健體-E-B1、健體-E-C2			
學習目標	1. 能在修改式的樂樂排球比賽中，利用低手或肩上發球的動作，將球發到有威脅性位置。 (1d-III-3、3d-III-3、Ha-III-1) 2. 自我選擇合適難易度的發球距離來練習，與隊友相互觀察與指導策略化發球技能。 (1d-III-2、2c-III-3、Ha-III-1) 3. 能與隊友討論樂樂排球比賽的戰術，設計相關的技能練習活動，並利用課餘時間共同從事排球運動。 (2c-III-2、3d-III-2、4d-III-1、Ha-III-1)			

四、單元課程大綱 (以該單元於 109-1 實際授課節數來規劃，無須寫滿六節課)

節次	第一節	第二節	第三節	第四節	第五節	第六節
每節重點	低手發球診斷性評量，進行異質分組，說明學習目標與評量標準，高、低手傳球練習、運動宣言。	創意隊呼與運動禮儀，選擇適合自己的發球距離(3、5、8公尺)，傳球接龍並擊球過網，並分享遊戲的策略。	挑戰自己的發球距離，在樂樂排球遊戲中，將球發至具有威脅性的位置，小組討論與分享排球比賽戰術。	持續挑戰自己的發球距離，努力練習高手擊球過的排球技能，相互觀察、讚美與指導同學的技能。分享課餘時間參與排球運動的經驗。	肩上發球成功過網，在排球比賽中應用擊球與高手擊球的比賽策略，設計並演練策略化的技能練習活動，展現團隊合作的精神。	持續挑戰低手與肩上發球的距離，在排球比賽中應用進攻與防守的策略，分享排球動作要領與策略，並能認真樂樂排球學習單。
使用教學活動	準 1 準 2 準 3 主-1 主-2 綜-1	準 1 準 4 主-1 主-2 主-3 綜-2	準 4 主-1 主-2 主-3 主-4 綜-3	準 4 主-2 主-3 主-4 主-5 綜-1	準 4 主-3 主-4 主-5 主-6 綜-3	準 4 主-4 主-5 主-6 綜-2 綜-4

五、單元內重要教學活動與流程

教學活動及實施方式	教學與評量安排 (差異化、情境脈絡化)	備註
<p>【學生先備經驗】 本教學活動的授課對象為第三學習階段學生，其排球運動的先備經驗為低手發球（距離球網至少 3M）、高手與低手傳球、樂樂排球遊戲。</p> <p>準-1【你拋我接】</p> <ol style="list-style-type: none"> 個人拋球過網 高手或低手；單手或雙手；向前或向後 雙人隔網拋接球 高手或低手；單手或雙手；向前或向後  <p>準-2 【發球我最行】（診斷性評量）</p> <ol style="list-style-type: none"> 兩人一組，1 人站在攻擊線的位置後方，低手發球落地後，另 1 人計算得分，每人發球 5 次，總計每人得分。 異質性分組：依據每人發球的得分，進行異質分組，每組約 6 人，每組平均實力相當。  <p>準-3【說明學習目標與評量標準】</p> <ol style="list-style-type: none"> 認知（發表分享、學習單）：排球比賽技能與戰術 情意（教師觀察、自我評量）：自我努力、團隊合作 技能（教師觀察、同儕互評）：策略化發球技能 行為（發表分享、學習單）：課餘時間從事排球運動 <p>準-4【同心協力】</p> <ol style="list-style-type: none"> 小組討論與展現創意隊呼 排球比賽禮儀說明與執行： 比賽前後敬禮握手、擊掌或踢腳 	<p>☆學生羽球場地的隔網情境中，進行類似排球技能的拋接球暖身活動，除了適應比賽的場地，更能發揮技能學習遷移的效果。</p> <p>☆發球我最行的目的在於複習低手發球，教師應觀察與紀錄每位學生的動作，作為異質性分組以及差異化教學的依據。</p> <p>☆教師應向學生具體說明樂樂排球單元的學習目標以及評量標準，並鼓勵學生在日常生活中實踐品德與排球運動。</p> <p>☆透過比賽前後的創意隊呼、比賽儀式等具體活動，培養學生運動禮儀以及團隊合作的素養。</p>	<p>準備活動所需的器材包含軟式排球、小角錐、粉筆畫線、分組彩色背帶等。</p>
<p>主-1【勇往直前】</p> <ol style="list-style-type: none"> 個人拋球（落地）低手傳球過網 個人拋球高手傳球過網 個人背向球網拋球低手傳球過網 個人背向球網拋球高手傳球過網 <p>【你來我往】</p> <ol style="list-style-type: none"> 固定位置雙人隔網高手傳球 固定位置雙人隔網低手傳球 固定位置雙人隔網 1 人高手傳球另 1 人低手傳球 雙人向左或向右移位隔網高手傳接球 雙人向左或向右移位隔網低手傳接球 雙人向左或向右移位隔網 1 人高手傳球另 1 人低手傳球  <p>主-2【步步高昇】 學生依據自己的能力，自我決定發球的位置：距離球網 3 公尺、5 公尺、8 公尺</p> 	<p>☆學生在羽球場地的隔網情境中，練習各種高、低手傳球技能，藉以延續至各種樂樂排球比賽。</p> <p>☆教師應觀察學生的技能水準，給予具體的建議，並鼓勵學生依據自己的能力，逐漸挑戰由更遠的距離擊球過網。</p> <p>☆延續單人傳球過網活動，學生進行情境式、挑戰性的雙人隔網傳接球。</p> <p>☆鼓勵學生由固定位置，挑戰較高難度的移位傳接球。</p> <p>☆鼓勵學生依據小組的實力，選擇由易而難的汽球、沙灘排球以及軟式排球來練習。</p>	<p>主要活動所需的器材包含軟式排球、標示軟墊、分組彩色背帶、戰術討論板等。</p>

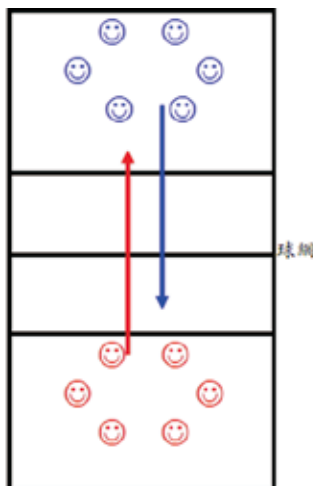
教學活動及實施方式

教學與評量安排
(差異化、情境脈絡化)

備註

主-3【傳球接龍】

- 1.每組 6 人 1 顆球，每個人都傳接球後，由最後 1 人傳球過網。
- 2.小組討論傳球接龍的策略。
- 3.再次進行傳球接龍遊戲



☆傳球接龍遊戲的目的在於讓每位學生都能參與傳接球活動，並能延伸至樂樂排球比賽的情境中。

☆引導小組學生討論遊戲的策略，包含傳球的高度、位置，轉身、移位來支援接應隊友的傳球，並協助低技能的同伴。

☆鼓勵學生能依據自己的能力，選擇適當發球的距離與球體來進行排球比賽。

☆小組討論的比賽策略可能包含發球或擊球至空位、角落或弱邊，依據個人能力分配防守位置等。

☆教師依據學生的先備能力，進行差異化的排球比賽表現評量。

☆策略化高手擊球動作要領是採用口訣學習策略來進行，並鼓勵學生將排球發到具有威脅性的位置。

☆鼓勵學生依據自己的能力，嘗試各種不同的位置與距離，並能努力練習，挑戰自我的能力。

☆進行「自我努力」觀察的情意評量。

☆採用互惠式教學的方式，發揮互動、共好的學習效果。

主要活動所需的器材包含軟式排球、標示軟墊、分組彩色背帶、戰術討論板等。

主-4【球不落地】

- 1.「球不落地」排球比賽
 - (1) 每隊每人輪流發球
 - (2) 自我決定發球的位置：3、5、8 公尺
 - (3) 自我選擇軟式排球、沙灘排球
 - (4) 每隊擊球次數不限，過網界內即可
 - (5) 球落地得分
 - (6) 比賽結束：每人皆發球或 8 分鐘
- 2.小組討論比賽技能與戰術
- 3.再次進行「球不落地」排球比賽



主-5【挑戰自我】

- 1.策略化高手擊球（發球）動作要領
 - (1) 站：雙腳前後站立
 - (2) 拋：將球拋至慣用手前上方約 50 公分的位置
 - (3) 擊：採用掌心或拳心擊中球的中下方
 - (4) 指：掌心或拳心指向具有威脅性的位置
- 2.挑戰自我
 - (1) 小組成員 1 人拋球，其餘 5 人高手擊球過網
 - (2) 在左、中、右位置練習高手擊球過網
 - (3) 自我挑戰不同的距離與難度：距離球網 1 公尺、3 公尺、5 公尺
- 3.教學相長：2 人 1 組，相互觀察高手擊球動作，並依據動作要領給予讚美以及具體的建議。



教學活動及實施方式	教學與評量安排 (差異化、情境脈絡化)	備註
<p>主-6【旋風王牌】</p> <p>1.「旋風王牌」排球比賽</p> <p>(1) 每隊每人輪流：低手或肩上發球、擔任旋風攻擊手</p> <p>(2) 小組決定發球的位置： 3公尺、5公尺、8公尺各2人</p> <p>(3) 同隊2人相互觀察、讚美與指導發球、高手擊球等動作。</p> <p>(4) 小組成員都傳接球後，由「旋風攻擊手」高手擊球過網。</p> <p>(5) 在小組6次的傳接球中，允許2位球員接住球，包含「王牌舉球員」接住球並可持球移動。</p> <p>(6) 球落地得分</p> <p>(7) 比賽結束：每人皆發球或8分鐘</p> <p>2.小組討論比賽技能與戰術</p> <p>3.再次進行「旋風王牌」排球比賽</p> 	<p>☆鼓勵小組成員依據發球能力的差異，分配發球的位置以及「旋風王牌」傳接球的方式，例如高技能者採用高手傳球的方式，傳給低技能者接住球。</p> <p>☆培養學生系統思考與解決問題的素養。</p> <p>☆教師依據學生的先備能力，進行差異化的排球比賽表現評量。</p> <p>☆在小組討論戰術時，教師可進行排球比賽戰術的認知表現評量，以及認真參與團隊討論的情意表現評量。</p>	<p>主要活動所需的器材包含軟式排球、標示軟墊、分組彩色背帶、戰術討論板等。</p>
<p>綜-1【課後運動宣言】</p> <p>1.運動宣言「我熱愛排球運動，每週至少練習三天，每天運動至少30分鐘。」</p> <p>2.請學生分享參與排球運動的經驗，包含人、地、時、事（練習的方式）等。</p>  <p>綜-2【經驗分享】</p> <p>小組發表、示範各種排球動作要領或比賽策略</p>  <p>綜-3【技能演練】</p> <p>依據排球遊戲或比賽規則，小組擬訂相關的戰術，並設計與演練團體性、策略化的技能練習活動。</p> 	<p>☆透過複誦學習策略，引導學生利用課餘參與排球運動。</p> <p>☆進行運動實踐的行為評量。</p> <p>☆透過經驗分享的方式，相互觀摩學習各組的排球動作與戰術，並培養學生溝通表達的素養。</p> <p>☆進行排球動作要領與戰術的認知評量。</p> <p>☆鼓勵學生依據各組的比賽戰術，設計相關的技能演練活動，以提升小組的排球比賽表現。</p>	<p>綜合活動所需的器材包含軟式排球、分組彩色背帶、戰術討論板、學習單等。</p>

綜-4【樂樂排球學習單】

一、請勾選(✓)正確的樂樂排球遊戲規則與禮儀。

1. 比賽前後要與對手敬禮、握手。
2. 發球的時候腳可以踩著發球線。
3. 排球落地時壓在線上應該判定為界內。
4. 己(我)隊發球、接發球出界或未過網，應該判定為己(我)隊得分。
5. 每隊按照順序輪流發球，發球順序必須維持到該局結束。

二、請勾選(✓)正確的樂樂排球比賽戰術

1. 發球時，我們應該觀察對方的隊形，並把球發到空位。
2. 防守時，我們應該集中在場地中央的位置，角落可以不必防守。
3. 回球時，我們應該把球打到對隊能力較強的那一邊。
4. 接發球時，我們應該轉身面向接發球的同學。
5. 同學接球時，我們應該移動位置去接應隊友的傳球。



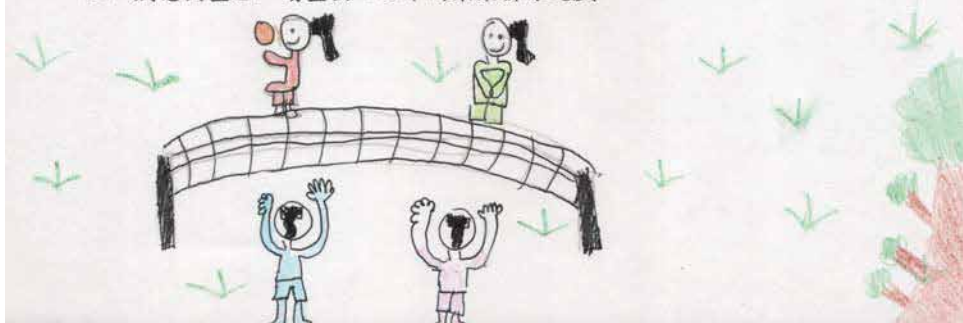
三、我會這樣做，能做到的請打勾：

1. 在比賽的時候，我能鼓勵與協助隊友。 完全做到 部分做到 未能做到
2. 我會愛惜各項運動器材與設備。 完全做到 部分做到 未能做到
3. 我能努力練習樂樂排球運動的技能。 完全做到 部分做到 未能做到
4. 我能尊重同學與老師，認真聆聽，舉手發言。 完全做到 部分做到 未能做到

四、請寫出下課或假日時，跟同學或家人進行樂樂排球運動的情形。

露營是我最嚮往最期待的時光。這個星期六，我們來到一座綠意盎然的深山中，享受大自然幽靜的氣息。在空曠平坦的草地上，我和三五好友分組進行緊張又刺激的樂樂排球對抗賽，歡笑聲此起彼落，好不熱鬧呀！

五、創意圖畫區：請畫出心目中的樂樂排球遊戲



☆採用樂樂排球學習單的方式，進行運動技能的認知評量、體育學習態度的情意評量，以及運動實踐的行為評量。

綜合活動所需的器材包含軟式排球、分組彩色背帶、戰術討論板、學習單等。

核心任務架構之分期學習目標(2020.07.22版)

主要教材	基礎期 Fundamental	入門期 Introduction	發展期 Development	轉換期 Intermediate	精熟期 advanced
排球 發球	能在遊戲中，以各種拋擲、拍球動作將球送到對場。	能在遊戲或修改式比賽中，能以單手揮擊的方式將球拍/擊至對場。	能在修改式比賽中以低手發球將球發至後場或防守的空檔(落點遠近之控制)。	能在修改式或正式比賽中，利用低手或肩上發球的動作來發出具有威脅性的球，如：添加力量或旋轉、使球發到有利位置。	能在正式比賽中以肩上發球動作來控制球體的力道與旋轉(平擊、上旋、漂浮)，增加對手接發球的難度。 依比賽情勢調度上下場的人員，組織較有利的發球攻勢。

一、術科課程主題：中學組一排球發球（轉換期）

二、設計者：詹恩華老師 高雄市立海青工商

三、單元學習目標與核心問題設定

學習重點	學習表現	1d-V-2 評估運動比賽的各項策略。 2c-V-2 展現相互包容與適切的人際溝通互動之技巧。 3c-V-1 表現全身性的身體控制能力。 4c-V-2 檢討與反省個人的體適能與運動技能水準。	教材 核心 問題	如何發出有威脅性的發球？ 1. 如何成功過網？ 2. 什麼樣的落點/球種會增加接發球的困難度？（如何發到指定位置？） 3. 戰術上應用：如何利用發球位置增加發球威脅性？
	學習內容	Ha-V-1 網牆性球類運動技術綜合應用及團隊綜合戰術		
核心素養		健體-U-A1、健體-U-C2		
學習目標		1. 能在修改式或正式比賽中，利用低手或肩上發球的動作來發出具有威脅性的球，使球發到有利位置。(1d-V-2、3c-V-1, Ha-V-1) 2. 能覺察自己的能力，選擇合適難易度的練習，並與隊友合作完成任務挑戰 (2c-V-2、4c-V-2, Ha-V-1)		

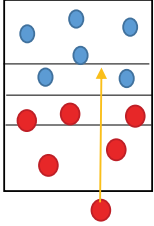
四、單元課程大綱（以該單元於 109-1 實際授課節數來規劃，無須寫滿六節課）

節次	第一節	第二節	第三節	第四節	第五節	第六節
每節重點	培養與建立基本發球動作技能七現與發球策略（低手、肩上發球）。	能執行穩定的發球動作（低手、肩上發球）技能表現。	能在正式/修正式比賽中，發出具有威脅性的球。	能在正式/修正式比賽的情境中，應用發球的戰術策略，發出具有威脅性的球。		
使用教學活動	準 1 主-1	準 2 主-1	主-1 綜-1	主-1 綜-2		

五、單元內重要教學活動與流程

教學活動及實施方式	教學與評量安排 (差異化、情境脈絡化)	備註
<p>準-1</p> <p>【無限手套：跑拋丟接】(力量)</p> <p>1. 路線：兩人一組，A 從三米線後（或底線後）將球拋丟至對面的夥伴 B 接到後，A 向前跑並沿著網子側並步（或交叉步）到邊線，B 接到球後同樣向前跑並沿著網子側並步（或交叉步）到邊線將球交給 A 後，兩人交換位置。</p> <p>2. 方式：第一次以低手的方式，第二次以高手的方式，第三次加上助跑。</p>	動態熱身，讓學生建立球感，並且在拋球後進到場內作為發球後跟進動作的建立。	排球、圓盤（作為標示距離使用，也可以使用其他器材標示）

教學活動及實施方式	教學與評量安排 (差異化、情境脈絡化)	備註
<p>準-2</p> <p>【無限之戰：打跑接龍】(瞄準度)</p> <p>1. 路線：分成兩排，兩排面對面間隔至少三公 尺，且兩兩一組。一排人(如藍色點)負責發球， 發完後不斷向右側移動一格繼續發球，發球者 可以選擇站在適合自己的位置，另一排人站在 邊線(如紅色點)負責接發球，可以選擇以雙 手接起、低手接球或是高手擋球，若學生對於 球點判斷不穩定時，可以使用呼拉圈，讓球落 在呼拉圈內作為球點判斷，當全部發球的人輪 完後就與原本一組的夥伴換位置(如A與A換 位置)。</p> <p>2. 方式：第一次以低手(或是最穩定)的方式，第二次以高手(挑戰自 己能力)的方式，或者讓學生自己選擇。</p> <p>■ 透過準備活動，教師幫學生進行檢測評估分組，以作為後面差異化練 習的起始組別。例如：『能成功以肩上發球準確發給對方者』為A組， 『能以低手發球準確發給對方者』為B組，『能以肩上或低手發球給對 方但無法穩定瞄準者』為C組，『非常不穩定』者為D組。</p> 	<p>此練習差異化的部分有三：首先是 站位起始點可以由學生自己選 擇，第二則是發球者的發球方式 可以讓學生有難度上的漸進挑 戰，或是由讓學生自由選擇。第 三則是接球者接球方式。</p> <p>教師在此需要關注學生的表現狀 況，建議由教師做評估，或是給 予學生參考的依據，但要避免標 籤化的問題，要以正向的引導。</p>	<p>排球、圓盤 (作為標示 距離使用， 也可以使用 其他器材標 示)</p>
<p>主-1</p> <p>【排球發球差異化練習】</p> <p>一、 排球發球的技能概念與發球在比賽中的重要性(戰術)。</p> <p>二、 排球發球差異化教學(同質性分組)</p> <p>(一)修正式情境練習一：依照分組可選擇不同距離，著重動作練習非距 離，每一個人成功3-5次後即可以升級挑戰。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. A組：站在發球線後肩上/低手發球過網。(黃色背帶) 2. B組：站在6米線後肩上/低手發球過網。(紅色背帶) 3. C組：站在3米線後能順利肩上/低手發球過網。(藍色背帶) 4. D組：站在球場外，不受網子的限制能順利肩上/低手發球。 <p>(二)修正式情境練習二：依照分組可選擇不同距離，鼓勵學生符合規則 且具威脅性的發球，每一次的成功發球會獲得不同的分數，可以設 定時間內完成或是限定完成發球的次數。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. A組：站在發球線後肩上/低手發球(發到具有威脅性的位 置)，成功過網後向前跑至網子前拿黃色夾子，得3分。 2. B組：站在6米線後肩上/低手發球，成功過網後向前跑至網子 前拿紅色夾子，得2分。 3. C、D組：站在3米線後能順利肩上/低手發球過網，成功過網 後向前跑至網子前拿藍色夾子，得1分。 <p>三、 使用科技把手機慢動作之與他人分享與討論。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 上述的發球練習時，各組可以選定一位學生輪流拍攝每一位同學的 完整動作。 2. 討論與回饋動作並分享 	<p>建立發球中的技能概念，並且定 義何為具有威脅性的發球，帶入 發球戰術的概念。</p> <p>以先前上課的觀察進行能力分組 (同質性分組)，並給予其不同的 難易度的練習方式(起始點與動 作難度的選擇)</p> <p>在此練習中的差異化組別，若是 D組的學生有進步則可以與C組 學生合併練習。</p> <p>在發球位置上可以讓發球較穩定 的學生盡量發在兩邊靠近邊線 的位置，或是中後方的位置。</p> <p>發球成功後向前拿夾子的目的在 於讓學生養成發完球後進場準備 接球的動作習慣。</p> <p>科技輔助使用可以幫助學生自我 覺察動作的問題，但可依教師授 課方式調整使用。</p>	<p>排球、圓盤 (作為標示 距離使用， 也可以使用 其他器材標 示)、三種顏 色的背帶、 三種顏色的 夾子</p>

教學活動及實施方式	教學與評量安排 (差異化、情境脈絡化)	備註
<p>綜-1</p> <p>【先發制人：發球積分賽】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 比賽前宣示與隊呼，若得分時可以讓學生圍圈隊呼。 2. 分組方式依照前一個活動拿夾字的得分計算來分組。 3. 每組每人輪流發球，發球方可以選擇適合自己能力的方式，成功發球且具有威脅性的位置者得三分，只成功發進未具威脅性得兩分。若是勇敢挑戰更好能力者，無論有沒有進都能得一分（若又有成功發進額外再加一分）。 4. 防守方成功接球得一分，發完一顆後換對方發球。 5. 防守方第一階段不可移動位置接球，每一球發完後才可以移動，第二節段防守則可以移動接球。 6. 可以採用限時間的方式，或是每隊每個階段發 2-3 輪，分數高者獲得接下來比賽的發球權。 	<p>此分組的方式是依照前一個活動拿夾字的得分計算來分組，將學生由分數低到高排列，並以異質性分組，每一組包含不同能力的學生。</p> <p>發球時可以採用差異化的方式，但鼓勵學生勇敢挑戰更好的能力階段。</p>	<p>排球、圓盤 (作為標示距離使用，也可以使用其他器材標示)、計分板</p>
<p>綜-2</p> <p>【先發制人—終局之戰】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 比賽前宣示與隊呼，若得分時可以讓學生圍圈隊呼 2. 以正式的比赛規則進行來回比賽，但若發球後防守方未接到球（或彈地兩次），進攻方得兩分。其餘接發成功則依照正式規則不額外加分。 3. 比賽中安排角色任務： <ol style="list-style-type: none"> (1) 發球隊長 1-2 名（穿藍色背帶）：可以自己選擇站在什麼位置發球，但只能使用肩上發球或是如果要使用低手發情則需限制在 3 米線後發球，接球時可以落第一次在接球，可以直接接過網。 (2) 接球超人 2-3 名：可以落地一次再接球，但不可以直接過網（穿紅色背帶）。 (3) 攻擊手浩克 1-3 名：以正式排球規則方式接、發球，負責帶領組織整隊進攻與防守。 (4) 其餘規則以正式排球規則，教師可以現場狀況調整。 4. 分享與回饋 <ol style="list-style-type: none"> (1) 比賽過程中，淪空休息的組別可以討論戰術與互相回饋。 (2) 教師情意與綜合回饋 	<p>此分組的方式是依照前主要活動拿夾字的得分計算來分組，或是直接使用前一個發球積分賽的組別，將學生由分數低到高排列，但須注意分組時標籤化的用語，務必要以正向引導，組別以異質性分組，每一組包含不同能力的學生，分配不同的任務與角色，正向肯定每一個角色的重要性，鼓勵學生勇敢挑戰不放棄的精神，為團隊共同努力。</p> <p>比賽過程中強調發球的策略運用，如何能更具威脅性，並在比賽休息輪空時引導學生討論發球的策略等。</p>	<p>排球、圓盤 (作為標示距離使用，也可以使用其他器材標示)、三種顏色的背帶、計分板</p>