

核心任務規劃表：競爭類型運動—陣地攻守類型運動：籃球 (2020.08.04 修改)

階段	基礎期 Fundamental	入門期 Introduction	發展期 Development	轉換期 Intermediate	精熟期 advanced	註記
<p>核心任務 (表現本位評量)</p> <p>主要教材</p>	<p>1.以不同手(或單/雙手)來操作不同方向與距離的拍/運球、傳接球、定點投球</p> <p>2.在教師安排的競速、接力、擲準或反應等遊戲中，展現移動能力以及對球的控制，並與隊友合作追求自己的最佳表現。</p> <p>3.描述比賽中的成功與失誤，並肯定彼此的表現。</p>	<p>1.展示基本的籃球技巧，如運球、傳球、投籃(兩人一組)。</p> <p>2.自創一個簡單的小組遊戲/比賽，該活動需要使用傳球、運球以及投射某個標的物。</p> <p>3.針對自己的優點及需要改進的地方提出看法。</p>	<p>1.與夥伴合作創造一串運球、傳球與投籃的動作組合。</p> <p>2.在3v1或2v2的對抗中利用個人技巧來維持控球權，並且朝得分需移動、投籃得分。</p> <p>3.思考你們的強項以及需要發展的面向。</p>	<p>1.帶領一個小組，組織一個能展現運球、傳球、投籃技巧與控制能力的活動。</p> <p>2.在3v3 or 4v4的對抗中利用個人技巧來維持控球權，並且朝得分需移動、投籃得分。</p> <p>3.在遊戲情境中，展現出你的戰術欣賞。</p> <p>4.分析你自己還有隊友的優點及可加強之處。</p>	<p>1.帶領同學，安排並帶領大家進行幾種能運用在籃球的動作技能。</p> <p>2.在5v5的比賽中展現你的個人技巧。</p> <p>3.展現你對比賽的戰術理解。</p> <p>4.評價你自己還有對手的表現。</p>	<p>核心任務應包含該階段應有的認知、情意、技能和行為等「整合性」的表現。核心任務並非學習目標，而是一種用來進行「真實性評量」的任務描述(請參考Green老師所提供的檔案，或會議討論)入門到高級為直接翻譯自Green提供的講義(增能工作坊)，基礎階段為我增加的。</p>
傳接球	能在遊戲中使用不同的傳接球動作，將球投擲/傳遞至目標區	能在陣地攻守的遊戲中使用單手、雙手傳球動作完成傳球達陣	能在修改式籃球比賽中，利用各種傳接球及跑位接應來保持控球權、滲透至得分區(快攻)。	能在修改式的籃球比賽中利用傳接球及跑位來進行強弱邊轉移、創造進攻空檔。	能在籃球比賽中利用傳接球、跑位、掩護等動作組合來製造投籃或上籃的空檔，增加隊伍進攻效益。	<p>主要教材係從事該項運動所需的能力或運動技能，可貫穿或橫跨不同的階段，並且可以有難易度的延伸，類似學校體育課常出現的「進度」。</p>
投籃	能在遊戲中選擇適合自己的方式(投球角度、出手距離)將球投向標的物(籃框或其他目標)。	<p>能在定點投籃的練習過程中不斷修正動作，提高命中率。</p> <p>能在陣地攻守遊戲或修改式比賽中利用空檔進行原地投籃。</p>	<p>能在不同位置的定點投籃練習中展現有效率的投籃動作。</p> <p>能在修改式比賽中跑位接球，並做出流暢的接球後投籃(連續動作)。</p>	能在修改式籃球比賽中，根據防守者的壓迫程度，做出第一拍或第二拍(假動作)的投籃。	在籃球半場陣地戰中，透過空手跑位閃避防守，找到投籃空擋，並做出各種變化的投籃動作。	<p>請將可能的主要教材由簡而繁排序，填寫於左方淺藍色格子內。</p> <p>撰寫過程中可參考「2009 訂定中小學能力指標」個階段能力的動作技能(請參閱雲端資料夾「參考資料—台灣」)。</p>
運球	在遊戲中，能以單手或雙手拍球的方式，運球移動位置。	能在陣地攻守遊戲中，以運球穿過低壓迫防守(限定防守者範圍、軌跡或動作)，並將球運到目標位置。	在陣地攻守遊戲/比賽中，能夠以高速運球推進達陣，或能透過運球吸引防守者並為隊友製造空檔。	<p>能在練習中靈活地運用慣用手/非慣用手進行不同方向、速度的運球</p> <p>能在修改式籃球比賽中，利用多種運球方式維持控球權，並藉由運球製造戰術情境。</p>	<p>能在籃球比賽中，透過運球製造自己或隊友的進攻空擋。</p> <p>能在籃球比賽中以運球切入至目標位置，進行一連串的進攻戰術。</p>	
上籃	能在遊戲中避開障礙物，並以助跑起跳的方式投球命中位置較高的標的物(如：籃框、籃板或其他)	在練習/遊戲中，能在快攻或無人防守的狀況下運用跑步單腳起跳投/籃下擦板投籃。	在修改式比賽中，能在面對快攻或多打少(輕微防守干擾)的情況時以慣用手或非慣用手上籃得分。	在修改式籃球比賽中，能利用空切接獲隊友助攻球的方式上籃得分。	在籃球比賽中，可使用多元的腳步或上籃姿勢閃避對手上籃得分。	

進攻 防守	基本概念	滲透/快攻 拖延/盯人	利用空間(拉開) 區域/內縮	跑動/傳導 穩定	創意 平衡
進攻	能在陣地攻守遊戲中表現出對進攻基本概念的理解(如:進攻方向、得分條件、有利得分位置...等)	能在陣地攻守的遊戲中,利用傳接球、球及跑位等動作來完成達陣/投籃(快攻/滲透)	在遊戲或修改式比賽中,能利用開放空間進行傳接球與接應,以獲得投籃或上籃的空檔。 (利用空間/拉開)	能在修改式比賽中,利用無球跑動與傳導來擾亂對手的防守陣型/位置,以獲得投籃/上籃的機會。	能在比賽中根據對手的防守來擬定與執行不同的進攻籃框策略。
防守	能在陣地攻守遊戲中表現出對防守基本概念的理解(如:面向持球者與對手、阻擋在對手與防守標的物之間...等)	能在陣地攻守的遊戲中跟隨目標防守者,以合法的方式拖延或阻止對手的傳球、接球或投籃。	在遊戲或修改式比賽中,能與隊友透過討論分配各自的防守責任區,並執行防守策略(區域防守)	能在修改式比賽中根據對手的進攻選擇、執行並調整區域防守策略。	能與隊友合作,在比賽中根據對手的行動選擇與執行半場/全場的區域或盯人防守。
進攻(個人)		能在活動中做出切入動作,並嘗試運用不同腳步及結尾的變化(切入上籃、急停跳投)。	能在 1vs1 情況下觀察對手的動作做出不同的進攻選擇。	能在 1vs1 情況下嘗試加入假動作及節奏變化以獲得更好的出手機會。	能在比賽情境中使用流暢綜合進攻動作進攻籃框。
進攻(團隊)	能在實際活動或討論之中表現出對陣地攻守球類運動之進攻基本概念的理解(如:進攻方向、得分條件、有利得分位置...等)	能理解攻、守角色關係,並能在遊戲/修改式比賽中,利用三重威脅(投籃、傳球、運球)的選擇來製造得分的機會。 1. 在練習或活動中表現出兩人小組搭配如:擋拆、鋒線高低位配合。 2. 在活動或討論之中表現出對多打少概念的了解	1. 在活動中表現出三人小組搭配如:切傳、為空手/持球球員設立掩護。 2. 在活動或討論之中表現出對轉換快攻概念的了解	1. 在 5vs5 情境中表現出 2 人以上小組搭配。 2. 能在發底線、邊線球時,利用為隊友設立掩護、跑位、空手切等方式創造接球空擋。 3. 在活動或討論之中表現出強弱邊堆積、轉換概念的了解(左右、內外)	能在 5vs5 比賽情境中,進行團隊進攻配合。
個人防守	能在活動中了解對手、自己、球與籃框的相對關係,並了解截斷傳球或投籃路線之概念。	1. 能在防守活動中,因應對手距離的不同,做出個人不同防守腳步/動作,且能迅速到位。 2. 能在內線防守區域做出搶出手後搶籃板球動作	1. 能在 1vs1 的情境下,觀察對手動作進行有效的防守(迫使對手失誤或進攻受到阻礙) 2. 能在活動情境中做出卡位爭取優勢位置後搶籃板的動作。	能在 2v.s1 的多打少情境中與對手保持在正確的相對位置(看球看人)	能在比賽中情境下進行有效的盯人防守
團隊防守	在活動或討論之中表現出對一線、二線、三線防守概念的了解。	在練習或活動中表現出兩人防守搭配如:喊聲溝通站位及提醒、補位還原。	在 3vs3 情境下,表現出了解因為球在場上的位置不同,自己的防守角色改變而做出相對的應對動作。	在 5vs5 情境中表現出或在討論時說出對於半場 2-3 區域防守、3-2 區域防守概念的了解。	在 5vs5 情境中表現出或在討論時說出對於全場 2-1-2 區域防守、1-3-1 區域防守、Box1 區域防守概念的了解。

討論事項:

籃球進攻與防守戰術的分類方式與內容